

Sara Veneros



DOSSIER

2024

AMANECE



La música de Sara Veneros

La música de Sara está entre las músicas del mundo y la música de autor, las raíces clásicas y la bossa nova, todo ello se convierte mágicamente en una fusión de géneros cargados de sentimiento, sencillez y verdad. Su nuevo proyecto "Amanece" , que da forma a su CUARTO DISCO (tercero en solitario), es el resultado de una amplia trayectoria y experiencia que le han llevado a generar un estilo propio cada vez más cercano a lo folklórico y a lo sencillo. Destacan en sus canciones el ritmo y la alegría como principales protagonistas sin perder la sutileza y el encuentro con las verdades más profundas. La "luz " aparece por medio de letras llenas de verdad , con la dulzura y la limpieza de la voz y la guitarra de Sara como principales protagonistas que dan como resultado un espectáculo que no dejará indiferente a nadie . La gente que sale de sus conciertos lo hace llena de energía y alegría. Sara tiene formación en guitarra clásica (Conservatorio Superior de Música de Salamanca) y música moderna , canto y arte dramático con algunos de los mejores músicos en su género (Tata Quintana, Pepe Rivero, Juan Pablo Toch, etc) . Tiene cuatro discos y un libro publicados ("Homónimo", 2012; "Cuando la tierra suena", 2016; "Chakras: la luz de la vida" , con Guillermo 2020; "Amanece", 2023; "El juego de conocerse" ed Discleé de Brower, 2019). Sara ha realizado reconocidas giras tanto por Europa como por latinoamérica y ha compartido escenario con músicos de renombre internacional . También, ha sido seleccionada y premiada en los concursos más importantes de este país en su género (Yemayá, Melilla y Elche). Es colaboradora habitual de RNE en el programa "Buen Finde " de Pilar Socorro

«Sara es una excelente compositora que consigue que fluyan sus propias experiencias y sentimientos en forma de música y de canción de una forma absolutamente espontánea y muy hermosa. En su canto, Sara sabe compaginar, en perfecta armonía, la sencillez –rebosante de frescura– con la profundidad. Transmite muchas emociones y resulta absolutamente veraz porque en lo que cuenta-canta huye de la transcendencia o de la palabrería prepotente salvadora y opta por la sencillez y la cotidianidad. Sus canciones son latidos que tienen la suerte de cohabitar con un alma de verdadera compositora y cantora.»

Sara Veneros (Biografía)

Sara Veneros se licenció en guitarra clásica en el conservatorio Superior de música de Salamanca (bajo la tutela de Hugo Geller), es diplomada en magisterio musical, se ha formado en música moderna en la Escuela de Música Creativa y como cantante y actriz (en La PLatea y la Cuarta Pared). Sara lleva pisando las tablas en las tres disciplinas (como guitarrista, cantante y actriz) más de veinte años interpretando música clásica, música sefardí (grupo Zohar), ha pasado por el Jazz (con Rubén Romero trío), por grupos vocales (The morning singers) y ha interpretado músicas del mundo. También ha trabajado como actriz durante 8 años en Bululú Teatro y en otras formaciones. En 2008 decide embarcarse en su proyecto personal con canciones de creación propia.

Sara grabó su primer disco de temas propios en 2012, disco titulado con su propio nombre y producido por Juan Pablo Toch. En 2010 y en 2012 recibió el Premio a la Mejor Música en el Certamen de Cantautores de Elche, y también, en el 2012, fue ganadora del Segundo Certamen de Cantautores Rosas en el Mar, organizado en Madrid por la Asociación Cultural Yemayá. En 2016 publica su segundo trabajo ("Cuando la Tierra suena"), en 2019 publica el libro "El juego de conocerse" con la editorial Dislee de Brower en coautoría con Marcela Caldumbide y Ahinoa Uribe. En 2020 publica junto a Guillermo Hernández el disco "Chakras : la luz de la vida". En 2023 presenta su cuarto disco (tercero en solitario) titulado «Amanece» con gran éxito en la sala Galileo Galilei de Madrid, un disco lleno de vida, de ritmos de la Tierra, de Latino América, producido por Juan Pablo Toch. Además de haber celebrado numerosos recitales por toda España, Sara Veneros ha realizado varias giras por Cuba, Chile, Argentina y Alemania. Ha actuado además en lugares de renombre internacional (y ha compartido escenario con músicos de reconocimiento internacional) como en Tohonhale de Düsseldorf con Joaquín Clerch, en el Círculo de Bellas Artes, Teatro Fernan Gómez, Sala Galileo Galilei, Conde Duque, etc.

Repertorio Sara Veneros

La propuesta del concierto en vivo está formada por repertorio de creación propia y son canciones con ritmos de músicas del mundo sobre todo de latinoamérica, más concretamente de la zona andina Argentina aunque también hay de otras partes del mundo. Los temas que están teñidos de colores alegres, rítmicos y de celebración mezclados con alguno más intimista, todos ellos forman parte de sus tres discos: "Sara Veneros" (2012), "Cuando la tierra suena" (2026) y "Amanece"(2024)

- 1- FUERA DE MI - pop
- 2- REVOLUCIÓN - african pop
- 3- PARA DESPERTAR - swing
- 4- CONVERSACIONES - zamba
- 5- CANCIÓN PARA LA LLUVIA .rumba
- 6- BAILANDO -cumbia
- 7- LA CATEDRAL - huayno
- 8- HÉROES DEL TIEMPO - rumba
- 9- CANTO - chacarera
- 10- ASÍ ES LA TIERRA - cumbia
- 11- MUJER DE PAZ - african folk
- 12- MILONGA DE LA VIDA Y LA MUERTE - milonga
- 13- SIMPLIFICANDO - reggae
- 14- ME VOY -country
- 15- SEMBRANDO CAMINOS -carnavalito

- 16- YO NO SÉ -Jazz manouche

Propuesta de concierto

La propuesta del concierto en vivo es de una hora y cuarto de duración aproximadamente, pudiéndose alargar 15 minutos si el público lo demanda. El repertorio es todo de creación propia y son canciones inéditas de presentación de su tercer disco en solitario "Amanece" , algunos de sus títulos son: "Revolución", "Canto", "Canción para la lluvia", etc. También se tocan temas de los anteriores discos, todos ellos con un color alegre, rítmico y de celebración . Cuenta en el repertorio con Huaynos, Chakareras, Carnavalitos, Zambas, Rumbas, etc . Surgen de esta iniciativa varias posibles propuestas de formación dependiendo de las condiciones del espacio y del caché:

1- SARA VENEROS. Artista sola como cantante y tocando varios instrumentos (Bajo, guitarra, ukelele...).

2- SARA VENEROS Y UN MÚSICO. El espectáculo cuenta con 2 músicos en directo: Sara Veneros más otro guitarrista/bajista.

3- SARA VENEROS Y DOS MÚSICOS. El espectáculo cuenta con 3 músicos en directo: Sara Veneros más bajista/guitarrista y percusión.

4- SARA VENEROS Y TRES MÚSICOS. El espectáculo cuenta con 4 músicos en directo que tocan varios instrumentos de cuerda pulsada siendo la instrumentación base de tres guitarras , una batería/percusión , voz principal y 2 voces corales.

4- SARA VENEROS Y CUATRO MÚSICOS. El espectáculo cuenta con 5 músicos en directo que tocan varios instrumentos de cuerda pulsada siendo la instrumentación base de tres guitarras , una batería/percusión , bajo , voz principal y 2 voces corales.

Rider técnico Sara Veneros

Lista de canales en formato 4 músicos :

- 1-Bombo
- 2-Cajon
- 3-Bongos
- 4-Guitarra acústica
- 5-G.Nylon1
- 6-GNylon Godin Nylon
- 7-Guitalele
- 8-Coro
- 9-Coro
- 10-coro
- 11-Voz principal

Colocación en el escenario (con 4 músicos)



Rider técnico

Lista de canales en formato 5 músicos (si se reducen músicos el rider se va reduciendo):

- 1-Bombo
- 2-Cajon
- 3-Percu
- 4-Guitarra acústica
- 5-G.Nylon1
- 6-GNylon
- 7-Bajo eléctrico
- 8-Coro
- 9-Coro
- 10-coro
- 11-coro
- 11- Voz principal

Colocación en el escenario (con 5 músicos)



Contacto y redes

(pincha directamente en los iconos para acceder)

[video
presentación](#)

www.saraveneros.com



+34 639065112

saravenerosmusica@gmail.com



SARAZON~IA

¡gracias!

UN SALUDO

